

UG3rd Semester Examination 2021  
Subject - Music  
Course Title –History of Indian Music  
Course Code –AHMUS/301/C-5  
Course ID –30511

Time – 2 Hours

Full Marks – 40

A. যে কোন তিনটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

১০x৩=৩০

- ১) পন্ডিত বিষ্ণুদিগম্বর পুলঙ্করের স্বরলিপি পদ্ধতির পরিচয় দাও। ১০
- ২) শৌরীন্দ্রমোহন ঠাকুরের জীবনী ও সাংগীতিক অবদান লিখ। ১০
- ৩) সোমনাথের গ্রন্থের আলোচনা করো। ১০
- ৪) ভারতীয় বাদ্যযন্ত্রের (৪ধরনের) আলোচনা লিখ। ১০
- ৫) গোয়ালিয়র ঘরানা সম্পর্কে যা জানো লিখ। ১০

B. যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

৫x২=১০

- ১) K.D বৃহস্পতির সাংগীতিক অবদান লিখ। ৫
- ২) টীকা লিখ- পাতিয়ালা ঘরানা। ৫
- ৩) পার্শ্বদেব তার গ্রন্থে যে সংগীত বিষয়ে আলোচনা করেছেন তা লিখ। ৫
- ৪) চৌতাল ও ধামার তাল দুটি মাত্রা, বিভাগ সহ লিখ। ৫